VERNIS POLYURETHANE

DÉSIGNATION COMMERCIALE

STELLAC marin
Brillant - Satiné - Mat

DÉFINITION

Vernis polyuréthane bicouche (pour fond et finition), idéal pour le vernissage des surfaces nécessitant de hautes résistances à l'abrasion, aux chocs, aux produits ménagers et à l'air marin (tables, parquets, escaliers, portes, etc…).
Idéal pour les finitions traditionnelles, il réchauffe la teinte du bois.

NATURE DU PRODUIT

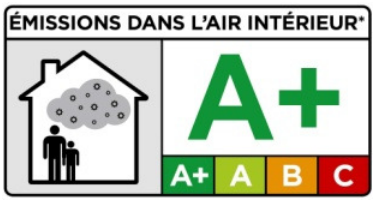
Solution de résine polyuréthane siccativée.

DILUANT

DILUANT P.

DOMAINES D'UTILISATION

Monocomposant prêt à l'emploi.
Très facile d'application pour une clientèle non initiée, sa formule garantit un tendu parfait pour les finitions au pinceau ou au rouleau laqueur.
Donne une surface antidérapante solide à l'abrasion et aux chocs, résistante aux acides, insensible à l'eau, aux alcools de consommation, aux huiles et essences.
Densité : 0.875.
Extrait sec : 50 %.
Viscosité coupe AFNOR 4 (20°C) : 25 à 30 secondes.
Surface couverte : 10 à 12 m²/l.



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A + (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

APPLICATION

PINCEAU - PISTOLET - ROULEAU LAQUEUR.
Bien agiter le produit avant utilisation.
Travailler dans un atelier tempéré et sec (20°C), sur bois sec, poncé et dépoussiéré. Appliquer en fines couches, dans le sens des fibres du bois.
Pour un meilleur tendu, diluer à 10 % avec le DILUANT P.
Appliquer en 2 passes croisées.
Laisser sécher 8 à 12 heures. Egrener à la laine d'acier N°000.

CONSEIL(S)

Peu importe la nature du vernis employé (solvanté ou à l'eau) dans le cadre d'un vernissage ou d'une vitrification, c'est toujours le nombre de couches qui détermine la bonne tenue dans le temps des surfaces traitées. Plus il y a de couches, plus la surface est résistante. Nous conseillons d'appliquer au minimum 3 couches pour une vitrification, mais il est préférable pour des bois à pores profonds ou des surfaces particulièrement exposées (escaliers, tables de cuisine...) d'appliquer 1 à 2 couches supplémentaires.

Il est possible de teinter le vernis avec la teinte KARDIX. Néanmoins, pour un entretien facile et une meilleure tenue à l'usure il est conseillé d'appliquer des vernis incolores. En effet, les vernis teintés vieillissent moins bien dans le temps, ils marquent beaucoup plus à l'abrasion et aux rayures. Teinter en premier les surfaces puis vernir après séchage.

Pour un application sur bois tendres ou synthétiques (médium, contreplaqué...), il est conseillé de diluer de 10 à 20 % la première couche. Bien la laisser sécher avant d'appliquer les couches suivantes.

FINITIONS POSSIBLES

CIRE BRIL' LUX - ENCAUSTIQUE 244.

CONDITIONNEMENT

500 ml - 1 l - 5 l - 25 l.

⚠ Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.

SURGAND

Version du 11/09/2014