RENOVER

FEUTRE DE RETOUCHE

DÉSIGNATION COMMERCIALE	
DÉFINITION	Teinte transparente pour estomper rayures et dommages superficiels.
NATURE DU PRODUIT	Colorants de synthèse en milieu solvant.
DOMAINES D'UTILISATION	S'emploie sur meubles et boiseries vernis, cirés ou huilés.
CARACTÉRISTIQUES	Résiste à l'eau. Séchage rapide.
APPLICATION	**Préparation :** Bien nettoyer la partie à restaurer. Eliminer toutes les aspérités. **Mise en teinte :** Nuancer par petites touches les rayures superficielles. **Mise en teinte au chiffon :** Pour la mise en teinte d'une surface plane, tendre un chiffon sur un doigt, l'humecter de teinte et par petites pressions teinter la partie à restaurer. **Rectification de la nuance :** Si, après séchage, la teinte apparaît trop foncée, l'éclaircir en frottant légèrement avec de la laine d'acier fine N°000 ou N°0000. **Corriger une restauration trop foncée :** Les rayures profondes ou enfoncements qui ne sont plus protégés par un vernis doivent être traités au préalable avec une application de fond dur au pinceau. S'il manque du vernis et que la retouche est ressortie trop foncée, gratter précautionneusement avec un ciseau à bois, une aiguille,.... dans le sens des fibres et recommencer l'opération en traitant préalablement la surface. Pour fixer la retouche et la protéger de la poussière et des graisses, pulvériser les parties traitées avec le vernis de retouche sans voile 338300 à 30-40cm du support.
CONSEIL(S)	Utiliser le FEUTRE DE RETOUCHE d'un ton légèrement plus foncé que la teinte d'origine. Unifier la teinte en gommant avec le doigt dans le sens des fibres du bois. Refermer soigneusement le feutre après usage, pour éviter le dessèchement.
FINITIONS POSSIBLES	Tous modes de finition.
CONDITIONNEMENT	Pochette de 6 feutres ou à l'unité.

⚠ **Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.**

SURGAND

Version du 18/10/2013